

Context'Art  
accompagne les  
entrepreneurs  
des industries  
culturelles et  
créatives

## UN ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ POUR CHAQUE ENTREPRENEUR

- / **Une dynamique d'apprentissage**  
*organisation, gestion, développement...*
- / **Des services**  
*hébergement juridique, espace de travail partagé...*
- / **Un accès aux ressources**  
*base documentaire et de contacts...*
- / **Une aide à la décision**  
*coaching individuel, formations pratiques, mentorat...*
- / **Une mise en réseau**  
*filière professionnelle, financement, écosystème de l'entrepreneuriat...*

## CHIFFRES CLÉS 2020

**450** CRÉATEURS  
ACCUEILLIS DANS LES  
DIFFÉRENTS PARCOURS.  
**30** NOUVELLES  
ENTREPRISES CRÉÉES  
**8** CONSEILLERS SPÉCIALISÉS  
**3** LOCAUX PERMANENTS  
À MONTPELLIER  
**7** AUTRES LIEUX  
D'ACCUEIL À GANGES,  
AGDE, PÉZENAS, LODÈVE,  
CLERMONT-L'HÉRAULT,  
SÈTE, BÉZIERS

## INTRODUCTION

Depuis 15 années, Context'Art soutient les porteurs de projets et entrepreneurs des filières artistiques, culturelles et créatives. L'année 2020 a été marquée par une crise sanitaire sans précédent qui a impacté très fortement toutes les filières que nous accompagnons.

Selon leurs secteurs, les entrepreneurs ont subi des pertes d'activité plus ou moins importantes. Nous les avons soutenus en les informant sur les aides financières conjoncturelles, de droit commun et sectorielles, mobilisables et les avons accompagnés sur le montage des demandes afin qu'ils puissent se maintenir et passer ce cap difficile. Les domaines du spectacle vivant et de l'audiovisuel furent les plus touchés. Dans le secteur numérique, le jeu vidéo, a pu malgré la pandémie et les contraintes sanitaires poursuivre sa croissance en 2020. D'autres filières ont tirés leur épingle du jeu : le livre et la musique enregistrée. Les arts plastiques et l'artisanat d'art, très entravés lors des confinements devraient rebondir en partie grâce à la vente en ligne.

Des démarches importantes menées par Context'Art et d'autres couveuses d'Occitanie, pour les entrepreneurs à l'essai en CAPE, ont permis d'obtenir une adaptation du fonds de solidarité de l'état par la région Occitanie. Les couvé.e.s ont ainsi pu avoir une aide financière spécifique au maintien de leurs activités, grâce à l'action collective du réseau régional des couveuses.

En conséquence de cette crise, Context'Art s'est adapté, en digitalisant majoritairement ses actions d'accompagnement et de formation, en œuvrant à distance, mais également en maintenant du présentiel dès que possible, pour conserver le lien important avec les entrepreneurs. Toute l'équipe de Context'Art s'est mis au diapason de cette nouvelle donne et a répondu présent pour être aux côtés des créateurs.



# LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Carole Peruch  
**Présidente**

Pierre Buisson  
**Trésorier**

Gilles Favier  
**Secrétaire**

Carole Akdogan , Odile Berthier- Surtel, Annie Favier-Baron, Nicole Garraux,  
Mathilde Long  
**Membres actifs**



Claude Sapej  
**Co- Directeur et conseiller  
en création d'activité**  
*Co-responsable couveuse*

Olivier Courtot  
**Co-Directeur et conseiller  
en création d'activité**  
*Responsable du pôle conseil et  
formation*

Anne-Isabelle Thibaut  
**Conseillère en création  
d'activité**  
*Co-responsable couveuse*

Sophie Basquin  
**Conseillère formation**  
*Coordinatrice formation*

Annick Mallardeau  
**Conseillère en création  
d'activité**  
*Coordinatrice action DGMIC*

Henri Jalibert  
**Assistant administratif**

## L'ÉQUIPE

Abel Gibert  
**Conseiller en création  
d'activité**

Jordane Perrard  
**Conseillère en création  
d'activité**  
*Référente handicap*

Marie-Laure Reimat  
**Responsable  
administrative et  
financière**

Léa Bellec / Fanny  
Boubil  
**Assistante de  
communication**

Marie Benoît  
**Conseillère en création  
d'activité**  
*Référente égalité femmes-hommes*

Yamina Bendidani  
**Assistante  
administrative**

Aline Grau  
**Conseillère en création  
d'activité**  
*Référente qualité*

# ACCOMPAGNEMENT À LA CRÉATION D'ACTIVITÉ ET SUIVI POST CRÉATION

Valider la viabilité économique des projets et la posture entrepreneuriale du créateur.  
Appuyer au montage puis au développement de l'entreprise par la mise en place d'appuis performants et continus.

## 67

porteurs de projets ont bénéficié d'un accueil / d'une étude de faisabilité de leur activité au démarrage de leur accompagnement

## 36

ont été soutenus dans la structuration de leur projet (gestion administrative et comptable, juridique, stratégie commerciale, communication...)

## 211

créateurs ont renforcé le développement de leur activité afin de pérenniser leur entreprise (dont 150 entrées directes)

## 215

en suivi en moyenne mensuelle

16 créations d'entreprises  
13 emplois/formations

### [TEMOIGNAGE]

**Jérôme P. / artiste designer**

« Ces différents rendez-vous sont très bénéfiques sur ma stratégie à venir. Mon mentor pointe clairement les failles de ma marque et propose des pistes d'améliorations concrètes.

Son expérience est très importante et sa vision claire.

Je suis pleinement satisfait que ma conseillère référente à Context'Art ait pu me donner l'opportunité d'avoir ce mentorat qui je pense, malgré une année 2020 extrêmement complexe, me permettra de faire progresser ma marque sur 2021 et au-delà. »



Crédit photo : <https://www.artjl.fr/>



Cépé / Cédric Pierre-Bez - Supplément frite



Productions : Baptiste Crépin / Curtiz Bay



Penelope Marcin

# COUVEUSE D'ENTREPRISE

## TESTER - VALIDER - CRÉER

Tester son activité en couveuse grâce à un démarrage individualisé. Accélérer et faciliter le passage à l'acte dans les meilleures conditions.

Développer ses réseaux et renforcer son projet entrepreneurial.

Piloter et optimiser le lancement de son projet en utilisant les ressources de la couveuse.

Bénéficier de formations spécifiques couveuse et à l'ensemble des formations de Context'Art.



**142** créateurs accueillis en 2020 pour la présentation

**17** formations spécifiques couveuse

**53** évaluations de projets

**11** nouveaux adhérents au club des entrepreneurs après la sortie de couveuse

**53** créateurs développent leur projet dans le cadre d'un contrat d'appui au projet d'entreprise (CAPE) (dont 28 nouveaux)

**12** créations d'entreprises  
**2** accès à l'emploi

COUVEUSE  
MOSSON

Couveuse Mosson, en partenariat avec la Maison pour Tous Louis Feuillade, en 2020 :

**11** accueils

**9** diagnostics et évaluations de projets

**10** contrats d'appuis au projet d'entreprise (CAPE) (dont 2 nouveaux) dans les QPV de Montpellier

**2** créations d'entreprises  
**2** accès à l'emploi



« Context'Art m'a aidé à structurer mon projet et m'a fait bénéficier d'un réseau pour entreprendre dans l'univers de la création »

Crédit photo : <https://wyskdesign.com/>

## [PORTRAIT] Waly S. / artiste designer

*Waly a bénéficié du soutien de la couveuse depuis septembre 2018, ce qui lui a permis de tester son activité sur le terrain, valider les gammes de produits proposées et développer une collection d'objets de décoration en parallèle de sa production de mobilier en bois et métal.*

Avec l'appui de la couveuse il a mis en place les éléments de gestion et de comptabilité nécessaires à son activité, il a développé ses outils de communication (site internet et réseaux sociaux) et ses circuits de diffusion.

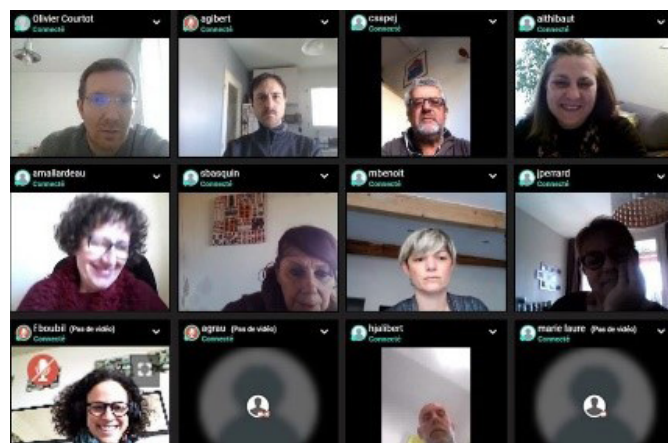
Il a créé son entreprise artisanale au 1er janvier 2021 et poursuit en accompagnement post création.



# FORMATIONS

Context'Art conçoit et met en oeuvre une réponse aux attentes et aux besoins des entrepreneurs culturels en matière de formation, de professionnalisation et de structuration. Nous concevons des formations modulaires sur mesure, dans les domaines de la création et de la gestion et du développement d'activités artistiques, culturelles et créatives. Ces formations visent à maîtriser les aspects essentiels de l'entrepreneuriat pour créer, lancer, développer et pérenniser son activité.

**38** modules proposées  
**5** thématiques complémentaires  
**505** Participants  
**16** intervenants spécialisés  
**106** Jours de formations



Retrouvez toutes nos formations sur le catalogue de formations 2021

**12** parcours de formations modulaires  
**4** parcours complets « Entrepreneur de la TPE »  
**3** sessions workshop (école Travelling / IPESAA)



“ Super formation, à la fois professionnelle, personnelle, inclusive avec des outils concrets ”

«Toujours un plaisir de participer aux formations, elles m'aident à confirmer mes choix.»



«La formation est très claire et l'ambiance sympa. Ca correspond tout à fait à ce que je cherche pour mettre en pratique les conseils et méthodes.»

« La formation était intéressante, de nombreuses ressources et outils nous ont été partagé. Nous avons pu également échangé nos expériences»



*Témoignages issus de questionnaires satisfactions des formations de Context'Art, 2020*

# AMÉLIORER LA VISIBILITÉ DES CRÉATEURS SUR LE WEB ET RENFORCER LEURS RÉSEAUX PROFESSIONNELS

Suite à la crise sanitaire, la visibilité des créateurs sur le web est devenue essentielle pour la survie de leur activité. Context'Art a aidé les créateurs à développer leurs réseaux et leurs visibilité grâce à notre site internet [www.contextart.org](http://www.contextart.org) et nos réseaux sociaux.



**1862** abonnés à la page Facebook Context'Art en 2020  
(+ 500 par rapport à 2018)

La page Facebook permet une circulation rapide et efficace des informations des porteurs de projets. La page Facebook a aussi permis de communiquer aux personnes suivies par Context'Art, les différentes aides qu'ils pourraient bénéficier en ce temps de crise.



**210** abonnés au profil Context'Art

Le compte LinkedIn permet quant à lui d'assurer une présence d'avantage professionnelle en ligne en étant au contact de spécialistes de l'entrepreneuriat ou encore en soutenant les personnes accompagnées dans leur arrivée sur ce réseau social.

## + La création de nouveaux outils

- Mise en place d'une newsletter à destination des partenaires de Context'Art retraçant nos actions, nos actualités, nos formations et mettant en valeur des entrepreneurs accompagnés par notre structure.
- Réalisation et diffusion de portraits et témoignages de créateurs sur notre site internet [contextart.org](http://contextart.org) et nos réseaux sociaux.

**3 rencontres professionnelles**  
**58 participants**  
**malgré la situation sanitaire**

## DGMIC

Grâce à la Direction générale des Médias et des Industries culturelles, nous avons pu mettre en place en 2020 :

**34** journées de formations pratiques d'une journée (6 heures effectives), organisées autour de la stratégie de communication et de commercialisation numérique, la gestion du temps ou les droits d'auteur ayant réuni **252** participants

**13** actions de coaching communication personnalisé

**3** actions de mentoring en soutien au développement d'activités

**3** rencontres professionnelles thématiques

**10** rencontres Et si on causait ?...



**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# LES TEMPS FORTS 2020 : CONTINUER MALGRÉ LA CRISE

## RDV DANS LE SIECC d'APRÈS ?

### S'insérer par l'échange de compétences et la coopération

En 2020, un travail collaboratif a été mené sur le projet SIECC - S'Insérer par l'Echange de Compétences et la Coopération - via un groupement de structures à la Halle Tropisme pour mettre en place un projet d'inclusion numérique des publics QPV.

Dans le cadre d'un consortium porté par Illusion & Macadam regroupant Context'Art, Ceméa, Smart et Simplon, ce projet est soutenu par la Fondation de France (AAP « Emploi et activité : des solutions innovantes et solidaires pour une société numérique intégrante ») et par le programme Innov'Emploi de la Région Occitanie.

Il a fait l'objet de plusieurs travaux en commun, groupes de travail et de préparation du lancement opérationnel début 2021.



### Formation et accompagnement à distance

Dans un contexte de crise sanitaire mondiale sans précédent, Context'art a souhaité, plus que jamais renforcer son soutien aux créateurs. Les formations et l'accompagnement des porteurs de projets en visioconférence ont permis aux créateurs l'appropriation de ces outils afin de mieux travailler à distance en s'adaptant à la situation sanitaire actuelle. De plus, de nouvelles formations autour du numérique sont mises en œuvre pour transposer son activité vers le digital, et saisir tout l'intérêt du «phygital» qui fait converger offre physique et en ligne.



### Aide pour les couvés.es

Jusqu'ici, les entrepreneurs en CAPE n'étaient pas concernés par les mesures d'aides mises en place par l'État et la Région durant cette période de crise sanitaire. Suite aux démarches réalisées avec le réseau des Couveuses d'Occitanie et des Coopératives d'Activité et d'Emploi auprès de la Région Occitanie, celle-ci a mis en place une aide pour soutenir les entrepreneurs bénéficiaires d'un Contrat d'Appui au Projet d'Entreprise (CAPE), au titre du dispositif «Fonds de solidarité volet 2 bis Occitanie».



### Colloque Ville et Métiers d'arts à l'Assemblée Nationale

Context'Art renforce sa notoriété dans le domaine de l'accompagnement à l'entrepreneuriat culturel & créatif. L'association Ville et Métiers d'Art, regroupant plus de 80 collectivités au niveau national et dont l'objet est de favoriser le développement et la transmission de savoir-faire d'exception, nous a sollicité pour intervenir dans le cadre d'un colloque à l'Assemblée Nationale ayant pour thème « Métiers d'art et patrimoine vivant : formations et apprentissages pour un secteur en pleine mutation » (Paris - 20 février 2020).

Nous y avons présenté notre couveuse spécialisée dans le cadre d'une table ronde « L'artisan d'art entrepreneur ».



VILLE ET MÉTIERS D'ART





# NOUVEAUTÉS CHEZ CONTEXT'ART

## DU NOUVEAU À LA DIRECTION

2020 a été synonyme de changements au sein de l'équipe. Suite au départ de Claude Sapej fin 2020, Olivier Courtot a pris la pleine direction de la structure, appuyé par Marie-Laure Reimat, responsable administrative et financière. Les actions sont pilotées par des responsables d'actions ou coordonnées par des référent.e.s. Anne-Isabelle Thibaut est désormais responsable de la couveuse.



---

## CONTEXT'ART ARRIVE SUR LINKEDIN

Notre souhait d'accroître notre visibilité va se traduire début 2020 par la création d'un profil LinkedIn Context'Art. Afin de définir notre place sur le marché de l'entrepreneuriat et des organismes de formations, notre présence sur ce réseau social dédié aux professionnels est essentielle.



---

## DÉMARCHE QUALITÉ

En 2020, Context'Art a entrepris une démarche d'accompagnement avec le CAFOC dans le but d'obtenir le label qualité QUALIOPI.

De plus, des référent.e.s de missions transversales nécessaires au fonctionnement et développement de la structure ont été définis :

- // Coordinatrice Formation professionnelle : Sophie Basquin
- // Coordinatrice Action DGMIC : Annick Mallardeau
- // Référent pédagogique des formations : Olivier Courtot
- // Référente Démarche qualité : Aline Grau
- // Référente Handicap : Jordane Perrard
- // Référente Egalité F/H : Marie Benoit



---

## DIGITALISATION

Afin de répondre au mieux aux besoins de nos porteurs de projets et entrepreneurs en contexte de crise sanitaire et de transition numérique, Context'Art s'est doté d'outils digitaux adaptés : nouveau CRM, Google Drive, Zoom, réflexion sur un logiciel de gestion de la formation, externalisation de la paie.





# PARTICIPATIONS ET INTERVENTIONS À DES MANIFESTATIONS THÉMATIQUES

## 6<sup>E</sup> FORUM ENTREPRENDRE DANS LA CULTURE



Les Petits-Déj'  
du



**RésO**  
Entrenez • by AD'OCC

SALON

**taf**

TRAVAIL  
AVENIR  
FORMATION

Bienvenu(e) au E-Forum de la création !



**LE PRINTEMPS  
DE LA CRÉATION  
D'ENTREPRISE**

**ON SE RELANCE ?!**



RE

**START** 3<sup>ème</sup> Édition

Semaine de la création  
et reprise d'entreprise

pôle emploi



**OCCITANIE GAME  
CONFERENCE**

28 SEPTEMBRE 2020

CITÉ DE L'ÉCONOMIE ET DES MÉTIERS DE DEMAIN  
- MONTPELLIER

Organisé par



La  
Place **Créative**  
se réinvente !





[www.contextart.org](http://www.contextart.org)

/

3 rue Pagézy

34000 Montpellier

T 04 67 42 20 20

[contact@contextart.org](mailto:contact@contextart.org)



Montpellier  
Méditerranée  
métropole



AGENCE NATIONALE  
DE LA COHÉSION  
DES TERRITOIRES

